

Guatemala, 29 Junio del 2015

Licenciada  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades Mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por "Servicios Técnico Profesionales" No. 555-2015 y Acuerdo Ministerial No. 70-2015, correspondiente al mes de Junio del 2015. Las cuales enumero a continuación:

a) Creación y modificación de obras musicales, clásicos, no clásicos, Utilería Sonora, acústicos y sus variantes; b) Creación de la Sinfonía del Tercer Mundo que incluye grabación de sonidos y de voces; c) Creación de Utilería Sonora y/o Esculturas Sonantes.


**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Se planificaron los primeros bosquejos de dos procedimientos Sinfónicos de naturaleza aleatoria, aplicados a estructuras corales también de naturaleza aleatoria, pero con alturas musicales indeterminadas y desplazantes, tanto hacia las partes agudas, como de las partes de registro medio hacia las partes graves. De los bosquejos iniciales, se pasó a pasar en limpio toda la partituration, de la forma más clara y accesible para los interpretes. Estos procedimientos musicales están referidos -obviamente- a la "Sinfonía desde el Tercer Mundo".


**RESULTADOS OBTENIDOS:**

- El especial cuidado referente a la partituration, de formas claras y accesibles al intérprete, fue de resultados óptimos, tanto en las grafías arbitrarias. También fue de resultados de buen efecto, la aplicación de procedimientos sinfónicos aleatorios, a las estructuras corales aleatorias, de la forma de fusión más acertada.

No habiendo más que informar, me suscribo de usted atentamente,

  
SERGIO ROBERTO ORELLANA POGGIO

Vo.Bo.

  
Lidia Lucia Armas  
Directora General de las Artes

